

ایران به عنوان تمدنی کهنسال و دیرینه، همپای سایر ملل باستانی دارای تمدنی سرشار از سرمایه‌های فکری و داشته‌های فرهنگی و آیینی در زمینه موسیقی نواحی بوده و رفتارهای فردی و آیینی آن در طی قرون و اعصار گذشته به گونه‌ای ساخته و پرداخته شده است که اغلب مراسم فردی، گروهی و قومی و آیینی رایج در بین ساکنان اقلیم و قطب‌های فرهنگی شناخته‌شده آن، با موسیقی و حرکات موزون همراه بوده است.

موسیقی نواحی ایران به‌رغم تنوع و تکثر و تمیزات ذاتی چنان با جلوه‌های حیات فردی و گروهی اقوام پیوند مستحکم و قدسی داشته که کمتر آداب و رفتارهای آیینی را در بین مردم نواحی می‌توان یافت که با موسیقی سازی و حرکات موزون عجین نشده باشد و در مسیر تکاملی خود از نمادهای معنی‌دار سود نجسته باشد. موسیقی رایج در مناطق گوناگون سرزمین پهناور ایران مبتنی بر اندیشه و شناخت بوده و محدود به قوم خاص یا منحصر به دوران خاصی نبوده است. ایرانیان برای جزیی‌ترین بخش زندگی فردی و گروهی خود به موسیقی به‌عنوان پدیده‌ای متمایز می‌نگریسته‌اند و همواره در مسیر تکاملی آن تلاش و جدیت زایدالوصفی کرده‌اند.

نهمین جشنواره موسیقی نواحی ایران با اهداف ذیل از تاریخ ۴ تا ۷ دی ماه ۱۳۹۴ به مناسبت خجسته میلاد پیامبر اعظم (ص) و امام جعفر صادق (ع) و هفته وحدت در کرمان برگزار خواهد شد:

— حفظ و انتقال ویژگی‌های آیینی موسیقی نواحی ایران به آیندگان.

— پاسداری از نغمات قدیمی و مواریت معنوی و سجایای برین نهفته در این موسیقی.

— فراهم‌سازی بستر مناسب برای به دست آوردن بازمانده‌های موجود و احیاء انواع فرم‌های اجرایی موسیقی نواحی ایران.

نهمین جشنواره موسیقی نواحی ایران در دو محور موسیقایی و پیراموسیقایی (هنرهای موسیقی محور) برگزار خواهد شد.

محور موسیقایی شامل دو بخش رقابتی و غیر رقابتی خواهد بود:

#### ۱. رقابتی

موضوع این بخش نغمات شادمانی در آیین‌های پیوند است.

در این بخش گروه‌ها و نفرات شرکت‌کننده در جشنواره به اجرای قطعات خاص موسیقی منطقه در قالب یک اثر در ارتباط با موضوع جشنواره می‌پردازند.

تعداد اعضای گروه حداکثر ۴ نفر باشد.

هر نوازنده یا خواننده می‌تواند فقط تحت یک گروه یا یک فرد در جشنواره اجرا داشته باشد.

نمونه اجرای تصویری گروه یا فرد متقاضی باید روی لوح فشرده با کیفیت مطلوب به مدت ۵ تا ۲۰ دقیقه بدون ویرایش و ضبط استودیویی، همراه با تکمیل فرم درخواست شرکت در جشنواره و نیز متن اشعار با ترجمه آن به صورت پستی یا حضوری به دبیرخانه جشنواره به نشانی: تهران، خیابان حافظ، خیابان استاد شهریار، معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، طبقه پنجم ساختمان رودکی، کد پستی ۱۱۳۳۹۱۴۹۳۴ دبیرخانه نهمین جشنواره موسیقی نواحی ایران ارسال شود.

مدت زمان اجرای گروه‌ها و نفرات راه‌یافته به مرحله نهایی بخش رقابتی ۲۰ دقیقه خواهد بود.

جوایز:

افراد و گروه‌ها به صورت برگزیده و بدون رتبه با توجه به ویژگی‌های خاص اجرایی‌شان توسط هیات داوران انتخاب و معرفی می‌شوند.

به نفرات برگزیده جشنواره علاوه بر لوح تقدیر جوایز نفیسی اعطا خواهد شد.

به تمام شرکت‌کنندگان در جشنواره گواهی شرکت اعطا خواهد شد.

۲. بخش غیررقابتی:

اجرای موسیقی پیشکسوتان موسیقی نواحی ایران با موضوع شادمانه‌های مذهبی شامل مولودی‌خوانی، مناقب خوانی، نعت خوانی، صلوات‌خوانی، حمدخوانی و ذکر ۱۲ امام(ع) در سالن‌های شهر کرمان و شهرستان‌های تابعه، مطابق با جدول زمان‌بندی مشخص شده توسط دبیرخانه جشنواره، خواهد بود.

شرکت‌کنندگان این بخش توسط ستاد جشنواره تعیین و دعوت خواهند شد.

مدت اجرای گروه‌های غیررقابتی ۲۰ دقیقه است.

نکته: علاقمندان شرکت در بخش پیراموسیقایی (هنرهای موسیقی محور) شامل عکس، کتاب و سی دی برای دریافت اطلاعات بیشتر می توانند به پایگاه اطلاع رسانی جشنواره به نشانی [www.music.farhang.gov.ir](http://www.music.farhang.gov.ir) مراجعه کنند. ضمناً اینستاگرم **shadmaneha** برای مسابقه عکس فعال شده است.

نکات و شرایط:

مهلت ارسال آثار تا پایان آبان ۱۳۹۴ است.

تکمیل و ارسال فرم درخواست، تعهدی برای دبیرخانه جشنواره در خصوص دعوت از گروه های متقاضی ایجاد نمی کند.

مدارک ارسالی در دبیرخانه محفوظ است و مسترد نمی شود.

دبیرخانه جشنواره با شماره تلفن ۶۶۷۲۱۱۷۰ آماده پاسخگویی به سوالات احتمالی متقاضیان شرکت در جشنواره است.

هرگونه اطلاع رسانی تکمیلی در خصوص جشنواره، تنها از طریق پایگاه رسمی جشنواره به نشانی [www.music.farhang.gov.ir](http://www.music.farhang.gov.ir) اعلام خواهد شد و مسئولیت پیگیری اخبار و اطلاعات این پایگاه برعهده متقاضیان است.

پس از پایان مهلت ارسال آثار، بررسی نمونه آثار ارسالی آغاز و اسامی گروه ها و نفرات پذیرفته شده از طریق پایگاه رسمی جشنواره اعلام خواهد شد.

کمک هزینه مربوط به ایاب و ذهاب برون شهری (بر اساس نرخ رسمی اتوبوس و یا قطار و نیز اقامت و پذیرایی و ایاب و ذهاب درون شهری راه یافتگان به مرحله نهایی جشنواره برعهده ستاد جشنواره است.